

RIDER TÉCNICO

Sala B

Equipamentos Cênicos / Stage Draperies

Cortina em veludo vermelho com abertura lateral (italiana) Red velour House Curtain, side opening (italian)	01
Pernas em veludo preto, 3,75m de altura x 3,00m de largura Black velour legs, 3,75m height x 3,00m large	04
Pernas em veludo preto, 3,35m de altura x 4,00m de largura Black velour legs, 3,35m height x 4,00m large	02
Ciclorama branco ROSCO, 3,30m de altura x 8,00m de largura White <i>ROSCO</i> cyclorama, 3,30m height x 8,00m large	01
Tule em algodão preto, 3,30m de altura x 8,00m de largura Cotton black scrim, 3,30m height x 8,00m large	01

Equipamentos para Dança / Dance Equipment

Tapete de Dança ROSCO dupla face nas dimensões do palco, preto/cinza Black/grey <i>ROSCO</i> dancefloor on stage size	01
---	-----------

Sistema de Iluminação / Lighting System

Equipamentos de controle e acessórios / Control Equipments and accessories

Mesa de Iluminação ETC Express 48/96™ ETC Express 48/96™ Console	1
canais / channels	192
dimmers	1024
cenos por show / cues per show	600
grupos / groups	500
efeitos / effects	100
macros / macros	2000
páginas de 24 submasters / 24 overlapping submasters	10

Monitore SVGA 14" SVGA 14" Monitors	1
---	----------

Rack Etc Sensor™ (SR 48 AF) com módulo de controle eletrônico CEM™ ETC Sensor Racks 48 AF with Control Electronic Module	1
---	----------

Dimmers ETC D20 (dois canais) 120 Volts; 60 Herz; 2.4 Quilowatts ETC Dimmers D20 (two channels) 120 Volts; 60 Herz; 2.4 Kilowatts	48
---	-----------

Distribuição de circuitos dos dimmers / Dimmers power distribution

Dimmer	Localização / Location	Qtd. / Qty.
1 - 16	1ª PLATÉIA / 1ª FOH	16
17 - 32	2ª PLATÉIA / 2ª FOH	16
33 - 36	PROSCÊNIO / PROSCENIUM	4
37 - 52	1ª PALCO / 1ª ELECTRICAL	16
53 - 68	2ª PALCO / 2ª ELECTRICAL	16
69 - 84	3ª PALCO / 3ª ELECTRICAL	16
85 - 93	CHÃO/FLOOR	9
94 - 96	LUZ DE SERVIÇO / WORK LIGHTS	3
1 - 12*	4ª PALCO / 4ª ELECTRICAL	12

*Circuitos em paralelo com 1ª PLATÉIA;
Parallel-connected circuits to 1ª FOH.

Refletores e acessórios / Fixtures and accessories

Elipsoidais Source Four 50° (575 w. X 110 v.)	20
Elipsoidal, 6", 50° Source Four (575 w. X 110 v.)	
Elipsoidais Source Four 36° (575 w. X 110 v.)	20
Elipsoidal, 6", 36° Source Four (575 w. X 110 v.)	
Par 64 Source Four de foco variável (575 w. X 110 v.)	30
PAR64, Source Four, with lens set – WFL, MLF, NSP, VNSP (575 w. X 110 v.)	
“Strip light” de 3 circuitos (12 lâmpadas de 100 w. X 110 v.)	10
Strip light, 3 circuits (12 x 100 w. X 110 v.)	

Sistema de Áudio e Vídeo / AV System

Equipamentos e acessórios / Devices and accessories

Mesa de P.A. / P.A. Console

Mesa Yamaha DM1000 - 16 canais	01
DM1000 Yamaha Console - 16 channels	

P.A / P.A

Caixas Acústicas / Speakers

Yamaha – P1500 (Amplificadas) / Yamaha P1500 – (Amplified)	06
---	-----------

Aparelhos de Reprodução / Players

Double CD Denon 1800 (Duplo)	01
MD Sony JE 470	01

Sistema de Monitor. / Monitor System

Yamaha – MS60-S (Amplificadas) / MS60–S (Amplified)	04
--	-----------

Microfones / Microfones

Senheiser e- 835	03
-------------------------	-----------

Medidas Técnicas / **Technical Mesures**

1. Proscênio/ Proscenium

1.1 Altura da Boca de Cena **03,24m**
Height of Proscenium Opening

1.2 Abertura (largura) de Boca de Cena **06,43m**
Width of Proscenium Opening

1.3 Profundidade (comprimento) do Proscênio até a Linha da Cortina **00,85m**
Depth of Proscenium

1.5 Altura da Platéia até o piso do Palco **00,75m**
Height from Audience to Stage level

2. Linha da Cortina / House Curtain Line **00,00m**

3. Palco / Stage

3.1 Área total do Palco **68,00m²**
Total stage area

3.2 Área da Coxia Esquerda **13,40m²**
Left Wing area

3.3 Área da Coxia Direita **06,45m²**
Right Wing area

3.4 Comprimento das varas **07,70m**
Typical Set Line length

3.5 Altura máxima no palco **03,70m**
Maximum height on stage

3.6 Altura mínima no palco **03,30m**
Minimum height on stage

3.7 Profundidade (comprimento) da Linha da Cortina até a parede do fundo do Palco **06,70m**
Depth from House Curtain Line to Stage back wall

4. Iluminação / Lighting

4.1 Platéia / F.O.H.

4.1.1 Distância da 1ª Vara da Platéia até a Linha da Cortina **05,00m**
Distance from the First F.O.H. Pipe to House Curtain Line

4.1.2 Distância da 2ª Vara da Platéia até a Linha da Cortina **02,40m**
Distance from the F.O.H. Pipe to House Curtain Line

4.2 Palco / Stage

4.2.1 Distância da Linha da Cortina até a Primeira Vara de Luz do Palco **00,75m**
Distance from Curtain Line to First Electrical Pipe

4.2.2 Distância da Linha da Cortina até a Segunda Vara de Luz do Palco **01,50m**
Distance from Curtain Line to Second Electrical Pipe

4.2.3 Distância da Linha da Cortina até a Terceira Vara de Luz do Palco **02,35m**
Distance from Curtain Line to Third Electrical Pipe

4.2.4 Distância da Linha da Cortina até a Quarta Vara de Luz do Palco **06,05m**
Distance from Curtain Line to Fourth Electrical Pipe

5 Platéia / Audience

Nº total de lugares / Total seating capacity 199

- Platéia / Audience 195

- Lugares reservados a portadores de necessidades especiais
Special handicap chairs area 4



INFRAESTRUTURA / SUPPORT FACILITIES

Sala de ensaio / Rehearsal Room

Uma sala para ensaios - de 70m² de área, piso em madeira e isolada acusticamente - comporta tanto ensaios de orquestra, dança e teatro.

Camarins / Dressing Rooms

Todos os camarins do Teatro Alfa possuem ar condicionado independente, telefone, estação do sistema de comunicação CLEARCOM, som ambiente, chuveiros e espelhos iluminados. Disponibilizamos 1 camarim para até 5 pessoas.

Lavanderia / Laundry

Como complemento da estrutura dos camarins, uma lavanderia - equipada com lavadora de roupa, 2 tábuas de passar, 2 ferros à vapor, máquina de costura, cabides e araras - fica à disposição das produções, agilizando o trabalho de limpeza e conserto de figurinos.

Carga e descarga / Load and unload

Para a fácil manipulação de cargas, o Alfa possui uma área de doca de 65m², contígua ao palco e servida por um elevador monta carga.

A doca permite acesso direto de caminhões, tendo sua entrada 4,00m de largura e 3,30 m de altura.

Especificações do monta carga:

Capacidade		1920 Kg
	Largura da porta	2,30m
	Largura interna	2,85m
	Comprimento	4,30m
	Altura	3,50m

Estacionamento / Parking

O Teatro Alfa dispõe de amplo estacionamento, com 1000 vagas. Para completa comodidade, o público pode optar tanto pelo sistema Self-Parking como pelo serviço de manobristas.

Instituto Alfa de Cultura

Teatro Alfa

Presidente do Conselho de Administração	Aloysio Andrade Faria
Diretores	Fernando Moura Rubens Garcia Nunes
Superintendente	Elizabeth Machado
Gerente Técnico Operacional e de Programação	Fernando Guimarães

CONTATO E INFORMAÇÕES

Endereço

**Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722 – Santo Amaro – São Paulo – SP
Brasil – CEP: 04757-000**

Telefone

(55-11) 5693 4000

Fax

(55-11) 5693 4040

Endereço na Internet

[http:// www.teatroalfa.com.br](http://www.teatroalfa.com.br)

Correio eletrônico

**institut@teatroalfa.com.br
guimarães@teatroalfa.com.br**